

PETAK 20. jun

ulaz: besplatan

- 17 i 20h PRAKTIKUM  
Tematska vođenja studenata kroz Stalnu postavku
- 18h Program: KONTEKSTI I REPREZENTACIJE  
Uređuje: A. Sladojević

SUBOTA 21. jun

ulaz: 100 dinara

- 10-18h AFRIČKI BAZAR  
Prodajna izložba umetničkih i zanataskih predmeta
- 15h PUTOPISI IZ AFRIKE  
Čedomir Štrbac, Planinka Nina Rajković
- 11,13 i 16h PRAKTIKUM  
Tematska vođenja studenata kroz Stalnu postavku
- 11-17h LIKOVNE RADIONICE ZA DECU
- 17h DODELA NAGRADA za najbolji dečji crtež sa likovnog konkursa „Afrika u srcu Beograda“
- 12-18h MANKALA  
Učenje i igranje afričke društvene igre

NEDELJA 22. jun

ulaz: 100 dinara

- 10-18h DURBAR – FESTIVAL FESTIVALA  
Durbar se organizuje uz učešće afričkih ambasada u Beogradu
- 10-18h AFRIČKI BAZAR  
Prodajna izložba umetničkih i zanataskih predmeta
- 15-18h KONCERT – REY BENI + salsa
- 11,13 i 16h PRAKTIKUM  
Tematska vođenja studenata kroz Stalnu postavku
- 11-17h LIKOVNE RADIONICE ZA DECU
- 12-18h MANKALA  
Učenje i igranje afričke društvene igre

20. – 22. jun

# AFRO FESTIVAL

2014



## Program: KONTEKSTI I REPREZENTACIJE

Uređuje: A. Sladojević

U nastavku dešavanja u okviru programa „Konteksti i reprezentacije“, autorke Ane Sladojević, Muzej afričke umetnosti i dalje je u fokusu teorijske analize, kroz promišljanje odnosa kolonijalnog, anti-kolonijalnog i postkolonijalnog diskursa. Razgovor se vodi na samoj postavci Muzeja koja datira iz 1977. godine, kao forma muzejske samorefleksije kojom se prostor Muzeja otvara i izlaže različitim gledištima i tumačenjima, imajući u vidu specifične okolnosti njegovog nastanka, kao i promene koje su se u svetskim okvirima odigrale u reprezentacijama afričkih umetnosti tokom poslednjih tridesetak godina.

U razgovoru učestvuju dr Dejan Sretenović, kustos Centra za vizuelnu kulturu Muzeja savremene umetnosti u Beogradu, i dr Ana Sladojević, autorka knjige „Muzej afričke umetnosti, Konteksti i reprezentacije“ (Muzej afričke umetnosti, Beograd, 2014), sa gostima.



## PRAKTIKUM

U saradnji sa Centrom za razvoj karijere Filozofskog fakulteta, Muzej afričke umetnosti organizovao je program prakse za studente završnih godina Filozofskog fakulteta u Beogradu. Studenti su dva meseca vredno radili na svojim temama, kako na sadržajnosti vođenja, tako i interesantnim načinima prezentacije. Svaki student donosi drugačije viđenje stalne postavke Muzeja afričke umetnosti. Studenti će voditi posetioce kroz stalnu postavku i dočarati im Afriku iz 9 različitih perspektiva!

## Program: PUTOPISI IZ AFRIKE

Afrika iz pera srpskih putopisaca, nikada ne ostavlja ravnodušnim! U proteklih par godina objavljeno je nekoliko značajnih i interesantnih putopisa koji, svaki na svoj način, nudi čitaocima poseban osvrt na ovaj kontinent. Sela i metropole, prirodne lepote, način života i svakodnevnica, sve su to isečci misaonih pejzaža koji se kroz susret sa ljudima urezuju u sećanje putnika. Pozivamo vas da nam se pridružite u formalnom predstavljanju knjiga i neformalnom razgovoru sa piscima.

Svedočenja: Čedomir Štrbac  
Iz mog ugla: Planinka Nina Rajković



# 20. – 22. jun AFRO FESTIVAL

## 2014

Afro festival je višednevna kulturna manifestacija koja se jednom godišnje održava u beogradskom Muzeju afričke umetnosti. Festival naglašava poštovanje raznolikosti kultura i prezentaciju kulturnog nasleđa kao način promovisanja multikulturalnosti u današnjem svetu. Uz učešće predavača i stručnjaka iz oblasti afričkih studija, kao i afričkih i lokalnih umetnika, studenata i prijatelja Muzeja, organizuju se izložbe i predavanja, muzičke i likovne radionice, koncerti, kao i javna vođenja kroz stalnu postavku i tematsku izložbu.



## AFRIČKI BAZAR

Afrički bazar je popularna manifestacija Muzeja afričke umetnosti koja promovise likovnu i primenjenu umetnost afričkog kontinenta. Zamišljena je kao prodajna izložba umetničkih i zanatskih predmeta: maski, skulptura u kamenu i drvetu, rukom pravljenih i bojenih tkanina, slika, batika, nakita i dekorativnih predmeta za enterijer.

## DURBAR

Najznačajniji dan Afro festivala je *Durbar: festival festivala* – dan prijateljstva, muzike i plesa. Uz učešće afričkih ambasada u Beogradu – u prijatnom eksterijeru, bašti Muzeja – ovaj dan slavi afričku muziku, ples, umetnost i kulturu. Posebno aranžirani štandovi sa predmetima zanatske i suvenirne proizvodnje doprinose duhu festivala koji na nezaboravan način dočarava kulturnu riznicu Afrike. Uz ljubaznu podršku afričke diplomatske zajednice u Beogradu, posetiocima se pruža prilika da uživaju u kulinarskim specijalitetima iz različitih krajeva Afrike. Program Durbar je realizovan u saradnji sa ambasadama Alžira, Angole, Egipta, Gvineje, Konga, Libije, Maroka, Nigerije i Tunisa, kao i konzulatom Jamajke.

## Koncert REY BENY + salsa

Muzički bend Rey Beny je tročlani sastav, koji čine članovi porodice Martinez: Reinaldo, Reniel i Daineri. Na repertoaru imaju muziku u ritmu salse, reggaetona, bolera i cha cha cha, uz pratnju saksofona i kubanskih udaraljki (güiro i maracas). Atmosferu i doživljaj Kube upotpunjuju atraktivni plesači škole salse koju vodi porodica Martinez.



## MANKALA

Mankala je društvena igra misaonog karaktera koja se u različitim varijantama igra na četiri kontinenta: Africi, Aziji, Južnoj i Severnoj Americi. Pravila su jednostavna i brzo se uče, ali ono što nije lako jeste POBEDITI.



## LIKOVNE RADIONICE ZA DECU

### NA OBALAMA JEZERA ČAD

Deca će upoznati jedan kutak Afrike gde su nekada „živali džinovi Sao“, a danas se protiv čudljivih duhova bore „konjanici Kotoko“, naučiti kako da oblikuju svoje konjanike od gline i naslikati čudesne prizore iz bajki i legendi naroda sa obala jezera Čad.

### OBUCIMO AFRIČKU KUĆICU

Predstavićemo bogatu riznicu ukrasa kojima su oslikane kuće širom Afrike, a deca će izabrati svoje omiljene šare, naslikati ih na jednoj ogromnoj tkanini, koja će postati novo, letnje ruho jedne i jedine afričke kućice u Beogradu – koja se nalazi u bašti Muzeja afričke umetnosti!

### LAKRDIJAŠ ANANSI I NJEGOVE AVANTURE

Pričaćemo omiljene dečije priče iz Gane u kojima će deca upoznati nove avanture pauka Anansija, njegove dosetke i spletke, učeći ujedno o osnovnim društvenim vrednostima kao što su pravедnost i solidarnost, ili cenjenim odlikama poput snalažljivosti, hrabrosti i marljivosti; priče koje su čuli zatim će dočarati crtanjem i bojenjem.

### UMETNOST JAMAJKE

U posebnoj radionici biće predstavljene tehnike oblikovanja i obrade gline koje otkrivaju afričke tradicije i novije pristupe u umetnosti Jamajke.

Radionice vode kustosi Muzeja, domaći umetnici i specijalni gosti Ema Ašantide (Gana), dugogodišnji prijatelj i saradnik Muzeja, i vajarka Nevine Salmon (Jamajka).

## IZLOŽBE DEČIJIH RADOVA

Predstavljamo dečije radove nastale tokom brojnih kreativnih radionica u Muzeju koje su održane u prvoj polovini ove godine. Deca predškolskog uzrasta i đaci su tokom poseta Muzeju pravili svoje figurice konjanika od gline inspirisani aktuelnom izložbom „Kotoko konjanici, čuvari duše“, dok su učesnici likovnog konkursa na temu „Afrika u srcu Beograda“ crtežom i bojom dočarali svoju omiljenu afričku priču, zamišljeni predeo ili prikazali neki od predmeta iz muzejskih zbirki.

