

AFRO FESTIVAL 2013

21 - 23. jun

Afro festival je višednevna kulturna manifestacija koja se jednom godišnje održava u beogradskom Muzeju afričke umetnosti. Festival naglašava poštovanje raznolikosti kultura i prezentaciju kulturnog nasleđa kao način promovisanja multikulturalnosti u današnjem svetu. Uz učešće predavača i stručnjaka iz oblasti afričkih studija, kao i afričkih i lokalnih umetnika, studenata i prijatelja Muzeja, organizuju se izložbe i predavanja, muzičke i likovne radionice, filmske projekcije, koncerti, kao i javna vođenja kroz stalnu postavku i tematsku izložbu.



Muzej afričke umetnosti
Andre Nikolića 14
11000 Beograd, Srbija
Tel: + 381 11 2651 654
e-mail: africanmuseum@gmail.com
www.museumofafricanart.org

AFRO FESTIVAL 2013

21 - 23. jun

PETAK

21. JUN

13h i 17h PRAKTIKUM

Tematsko vođenje kroz stalnu postavku

15-20h MANKALA TURNIR

Nakon višemesečnih priprema u okviru programa Mancala Rules! spremni smo za veliki mankala turnir! Mankala je društvena igra koja se igra širom Afrike, ali i u Aziji, Severnoj i Južnoj Americi. Tokom dva dana AFRO FESTIVALA biće održan veliki mankala turnir u dve kategorije: za decu i odrasle. Turnir otvara svoja vrata kako onima koji su vredno vežbali, tako i onima koji će pravila po prvi put naučiti na samom Festivalu. Pravila su jednostavna i brzo se uče, ali ono što nije lako jeste POBEDITI!

14-18h LIKOVNE RADIONICE ZA DECU

Namibija - Gana - Jamajka

Ema Ašantide (Gana) i Nevine Salmon (Jamajka)

20h ZORAN NASKOVSKI, AAA (The Sound I Saw), 2011-2013.

Instalacija Zorana Naskovskog „AAA“ (The Sound I Saw), u podnaslovu referira na istoimeni projekat/knjigu američkog umetnika Roja Dekarava (Roy DeCarava), koji je sačinjen kao *stream* teksta i crno belih fotografija *jazz* scene i svakodnevnog života snimljenih u Harlemu tokom kasnih 50-tih i ranih 60-ih godina. Stranice ove knjige, fiksirane samo u gornjem delu, postavljene iznad duge osvetljene vitrine unutar koje se nalaze afrički predmeti, postavljeni po izboru kustosa Muzeja afričke umetnosti, kao i tri mikrofona uključena na eho efekat čine osnovu rada koji nudi mogućnost aktivne participacije. Ova instalacija koja se nalazi unutar prostora stalne postavke muzeja, uvođenjem videa tokom 2013. godine, dodatno ističe značaj preispitivanja sopstvene pozicije u kontekstu sadašnjice, fluksa medija, artefakata, kao i samog muzeja.

Instalacija „AAA“ postavljena je u Muzeju afričke umetnosti u okviru biennialnog programa AFRAM (African-American-Music). Autori projekta: Jelena Jovović, džez muzičar i profesor, i Narcisa Knežević-Šijan, direktor Muzeja.

RAZGOVOR: dr Branislav Dimitrijević, teoretičar umetnosti, dr Radina Vučetić, istoričar, i Zoran Naskovski, umetnik i autor „AAA“.

SUBOTA

22. JUN

10 i 13h PRAKTIKUM

Tematsko vođenje kroz stalnu postavku

10-18h PREDSTAVLJAMO NAMIBIJU

Na prodajnoj izložbi biće predstavljeni predmeti tradicionalne proizvodnje ove udaljene južnoafričke zemlje, među kojima nakit, korparstvo, torbe, tkanine i tapiserije. Od naših saradnika i gostiju na programu iz Namibije moći ćete iz prve ruke da dobijete informacije o istoriji ove zemlje, stanovništvu i etničkim zajednicama Bušmana i Himba, kao i o kulturi, savremenom načinu života i neobičnom i zavidljujućem prirodnom okruženju.

10-18h AFRIČKI BAZAR

Afrički bazar je popularna manifestacija Muzeja afričke umetnosti koja promovise likovnu i primenjenu umetnost afričkog kontinenta. Zamišljena je kao prodajna izložba umetničkih i zanatskih predmeta: maski, skulptura u kamenu i drvetu, rukom pravljenih i bojenih tkanina, slika, batika, nakita, dekorativnih predmeta za enterijer.

11-16h MANKALA TURNIR

14-18h LIKOVNE RADIONICE ZA DECU

Namibija - Gana - Jamajka

14-16h DARODAVCI

Predstavljanje „etiopskog plašta“, poklon Princa Asfa Vosen Aseratea
Razgovor o poklonima, susret sa darodavcima i uručivanje zahvalnica darodavcima Muzeja

16-18h BABA HISHISHI & ETONDO BAND (LIVE)

Na ovogodišnjem Afro festivalu nastupiće šestočlani muzički bend iz Namibije, čiji se frontmen Ndasuunje Shikongeni potpisuje umetničkim imenom Papa Hišiši. Papa Hišiši je internacionalno poznat vizuelni umetnik, pripovedač i muzičar sa važnom ulogom u umetničkoj edukaciji i kulturi post-nezavisne Namibije. Muziku Papa Hišišija prožima veština oratorstva kojom on pokušava da ojača svoju viziju umetnosti kao ujedinjujuće sile koja nema granica.

NEDELJA

23. JUN

10-18h PREDSTAVLJAMO NAMIBIJU

10-18h DURBAR: FESTIVAL FESTIVALA

Najznačajniji dan Afro festivala je *Durbar: festival festivala* – dan prijateljstva, muzike i plesa. Uz učešće afričkih ambasada u Beogradu - u prijatnom eksterijeru, bašti Muzeja - ovaj dan slavi afričku muziku, ples, umetnost i kulturu. Posebno aranžirani štandovi sa predmetima zanatske i suvenirske proizvodnje doprinose duhu festivala koji na nezaboravan način dočarava kulturnu riznicu Afrike. Uz ljubaznu podršku afričke diplomatske zajednice u Beogradu, posetiocima se pruža prilika da uživaju u kulinarskim specijalitetima iz različitih krajeva Afrike: Angole, Alžira, Egipta, Gvineje, Konga, Libije, Maroka, Nigerije i Tunisa.

10-18h AFRIČKI BAZAR

13 i 15h PRAKTIKUM

Tematsko vođenje kroz stalnu postavku

14-18h LIKOVNE RADIONICE ZA DECU

Namibija - Gana - Jamajka

PRIJATELJI MANIFESTACIJE:

